



PRÉSENTE



Écriture, interprétation et mise en scène  
Sophie Brech et Louis Fortier

**DOSSIER DE PRESSE**

[www.theatrefoolsandfeathers.com](http://www.theatrefoolsandfeathers.com)



Photo: Émanuel Dubbeldam

**"With *Tempus Extraordinarius*, Sophie Brech and Louis Fortier proved their unique talent as contemporary writers, directors and performers, offering a theatrical symphony whereby every element gave meaning to the ensemble, from the beautiful projected animations and music, to the evocative lighting and text."**

**-Turkish State Theatre-**

## **SYNOPSIS**

**Cette histoire est celle de Tubby et Nottubby, deux inconnus dont la rencontre fortuite sur les quais de la Seine, à Paris, permet au monde de préserver une lueur d'humanité, alors que s'étend partout une nouvelle ère de terreur. Confrontés à un monde dépourvu de toute justice et de toute liberté, condamnés à survivre alors que règne la Mort, Tubby et Nottubby seront emportés par les flots tumultueux de l'Histoire et du Temps, au coeur même du Chaos, en une épique traversée d'eux-mêmes.**

**Hanté par le souffle de Shakespeare, baigné de la poésie intemporelle de Chaplin, Laurel et Hardy, acclamé en Turquie comme "un puissant cri pour la liberté, la justice et la paix", *Tempus Extraordinarius* est un hommage à la beauté, au rêve et à la vie. Un chant d'espoir vital qui, par-delà la barbarie éternelle du monde, se fait l'écho brûlant de ces temps extraordinaires que nous vivons.**

### **BANDE-ANNONCE DU SPECTACLE**

<https://youtu.be/pTudnJRWqDM>

## **RADIO-CANADA (CBC) EN PARLE**

**- Entretien avec Michel Charron, 7/2/2018, Edmonton**

<https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/le-cafe-show/segments/entrevue/58263/tempus-extraordinarius-fools-and-feathers-paris-louis-fortier-sophie-brech>

**- Reportage réalisé par Lyssia Baldini, Edmonton**

<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1082681/tempus-extraordinarius-theatre-louis-fortier-sophie-brech-edmonton>

**- Reportage réalisé par Geneviève Lapalme, Winnipeg**

<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1077542/tubby-nottubby-cercle-moliere-theatre>

**"Un spectacle d'une grande poésie qui place deux êtres sensibles au coeur d'un monde brutal et destructeur. Une fable qui fait réfléchir à la détresse et la fragilité de l'individu face aux mouvements du monde."**

**- Frédéric Pinard-**

**-Directeur de l'Archipel de Fouesnant, France-**

**"La polyvalence des créateurs est évidente dans la magie de leurs gestes."**

**-La Liberté, Winnipeg-**



Photo: Émanuel Dubbeldam

**"On se prend à penser: en ces temps extraordinaires, laisserons-nous "le chaos réaliser son chef-d'oeuvre" ou serons-nous "des esprits libérés de nos prisons"?"**

**-La Liberté, Winnipeg-**



Photo: Émanuel Dubbeldam

**"Brecht and Fortier succeed in transcending cultural barriers, telling stories that touch the very heart of any public. *Tempus Extraordinarius* is striking in its defiance of how the world actually is -or might become... In these troubled times, it echoes as a profound and powerful plea for peace, justice and liberty."**

**-Turkish State Theatre-**

**" *Tempus Extraordinarius* is an audacious clown turn that examines mankind's sometimes futile and frustrating political and social condition. It contains both tragedy and comedy and the flip-flops that navigating any precarious life can present. "**

**-Brian Dooley-  
-Directeur de L'Unithéâtre, Edmonton -**



**" Brech and Fortier have a beautiful magical imagination. "**

**-Geneviève Pelletier-**

**-Directrice du Cercle Molière, Winnipeg -**



**"Beautifully poetic, at times tragic, epic and provocative, *Tempus Extraordinarius* is a universal creation, fuelled by a deeply-rooted revolt against human injustice."**

**-Turkish State Theatre-**





CULTURE AND TOURISM MINISTRY  
Turkish State Theatres  
Department of  
International Relations&Festivals

04/07/2019

**To Whom It May Concern,**

In May 2019, the Turkish State Theatre was delighted to select *Tempus Extraordinarius* both as part of the International Black Sea Festival in Trabzon, as well as the International Theatre Festival in Antalya.

With *Tempus Extraordinarius*, Sophie Brech and Louis Fortier proved their unique talent as contemporary writers, directors and performers, offering a theatrical symphony whereby every element gave meaning to the ensemble, from the beautiful projected animations and music, to the evocative lighting and text.

Beautifully poetic, at times tragic, epic and provocative, *Tempus Extraordinarius* is a universal creation, fuelled by a deeply-rooted revolt against human injustice.

It is both a luminous and potent play, passionate and reflective, although distinctly darker than "The tragicomic destiny of Tubby and Nottubby", which was also performed to great success at the Antalya International Theatre Festival in 2016, also leaving its mark as a wonderful work of art.

Brech and Fortier succeed in transcending cultural barriers, telling stories that touch the very heart of any public. *Tempus Extraordinarius* is striking in its defiance of how the world actually is -or might become... In these troubled times, it echoes as a profound and powerful plea for peace, justice and liberty.

Best Regards,

Kayhan Namal  
Festival Coordinator  
Turkish State Theatres



Photo: Émanuel Dubbeldam

[www.theatrefoolsandfeathers.com](http://www.theatrefoolsandfeathers.com)