

## "Chemin Faisant", triste et envoûtant



La troupe de musiciens conteurs salue un public conquis.

**C**laire Petit-Poisson a donné deux représentations de sa dernière création "Chemin faisant" à la Comédie de Ferney. A travers la vie de Nine, personnage féminin un rien désabusé, on parcourt un univers un peu triste et envoûtant, où hommes et femmes sont séparés par le destin ; ici le charmant marié s'en va sur son cheval blanc, là l'amoureux du jeu trahit la femme serpent qui l'enlace, et enfin Nine ne trouve compagnon que dans une maison de retraite, comme si homme et femme ne se rejoignaient qu'au seuil de la mort.

Entre deux épisodes, naît l'improvisation des musiciens, qui se donnent un thème, et laissent ensuite le cours des musiques se rejoindre, fluide, entraînant : certains spectateurs ont eu du mal à rester sans danser sur leur chaise, emportés par les rythmes claqués à la langue d'une clarinette jouant les percussionnistes.

Natacha Rault-Vaezi