

# Sortir

**Théâtre. "L'intervention" d'Hugo du 20 au 30 avril à la Comédie de Ferney**

## La Compagnie Thalie s'attaque à Victor Hugo

1866. En exil à Guernesey depuis 15 ans, n'ayant plus cure de la censure, Victor Hugo écrit d'un seul jet une pièce courte, originale à plus d'un titre. Il n'y a d'abord que quatre personnages et l'action se déroule sur une heure, le temps que dure la pièce. C'est un véritable "théâtre-réalité", avec le génie d'un maître pour décrypter les difficultés d'un jeune couple pauvre à



rester uni devant la tentation suscitée par l'irruption soudaine dans leur vie de deux personnages issus d'une classe sociale privilégiée. Ces derniers pensent pouvoir acheter un peu de bonheur simple. Critique sévère de cette classe désabusée et totalement indifférente au sort du jeune couple, dont pourtant elle se prend à envier l'authenticité.

Victor Hugo intègre des événements réels de la vie de tous les jours pour étayer l'instant vécu : le dernier cheval gagnant aux courses, les parfums à la mode... C'est donc une véritable heure de 1866 que nous invite à découvrir la compagnie Thalie, en suivant les quatre personnages de la pièce, interprétés par de jeunes et talentueux

acteurs passionnés de théâtre. Mise en scène par Annick Gambotti, des décors signés Viviane Skynasy, qui a cloué, collé et travaillé dur pour réaliser une mansarde toute de bois sous le toit.

Juste une interrogation : qui demandera aux spectateurs de bien penser à rallumer leur portable puisque Daniel Rouiller interprète un séduisant séducteur ? Peut-être trouvera-t-il l'inspiration pour nous la jouer version 1866 avec une œillade en prime ?

Natacha Rault-Vaezi

**L'Intervention de Victor Hugo, avec D. Auvray, G. Mandallaz, L. Achard, D. Rouiller. Du 20 au 30 avril à la Comédie de Ferney. Réservations, ☎ 04 50 28 09 16 ou par e-mail : [secretariat@compagniethalie.org](mailto:secretariat@compagniethalie.org)**